

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 17/18

שהתקיימה בירושלים ביום שלישי, כ"ז תמוז התשע"ח, 10.7.2018

משתתפים : אלון שפיזור, ליאור בר-דוד, רו"ח ליאת שמחיוף, עו"ד מתן בן שאול

נוכחים : אפרת כץ, עידו לויט

על סדר היום:

1. מיצב ג'נרלי – אחזקה שוטפת
2. שירותי יחסי ציבור לחברה – מימוש זכות ברירה
3. תאטרון פרגוד – אדריכלות
4. שכירת שטח למשרדי החברה

1. מיצב ג'נרלי – אחזקה שוטפת**דברי הסבר**

בוועדת מכרזים 17/14 אושרה התקשרות עם חברת סטודיו בטון לביצוע האחזקה השוטפת של מיצב ג'נרלי. בהתאם למתווה שאושר מול עיריית ירושלים אחזקתו של המיצב הינה באחריות החברה.

מבוקש להגדיל התקשרות עם חברת סטודיו בטון להמשך ביצוע האחזקה השוטפת, אחסון אלמנטים עבור שנתיים נוספות, העמסתם והובלתם מנהלל לירושלים, בהיקף של 70,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

טופס בקשה להגדלת התקשרות – **נספח 1(א)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 1(ב)**

מכתבו של מנהל הפרוייקט – **נספח 1(ג)**

תקנת פטור: 3(4)(ב)(2)

דיון**מר ברדור**

עדן ביצעה לפני מספר שנים מיצב, במסגרת פרוייקט המיצבים, בככר ג'נרלי. הסיכום עם העירייה היה שאנחנו מתחזקים את המיצב במשך 3 שנים, ולאחר מכן הוא עובר לעירייה. תקופת התחזוקה צפויה להסתיים בספטמבר. עד למועד זה אנחנו צריכים להעביר את הציוד הנוסף (החלפים) לעיריית ירושלים. אנחנו נדרשים לשלם עבור תקופת האחסנה של החלפים, בהיקף של 21,900 ש"ח לשנה, וזאת עבור שנתיים (שנה אחת שולמה). בנוסף, סך 26,200 ש"ח נדרש לצורך שינוע החלפים מהאחסנה בנהלל לירושלים.

עו"ד בן שאול

מדוע זה לא אוחסן על ידי העירייה לפני 3 שנים? ומדוע ההתקשרות המקורית עימם היתה לאחסון של שנה בלבד?

מר ברדור

העירייה לא רצתה לקבל את האחריות לפני 3 שנים, רק עכשיו.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם סטודיו בטון בסך 70,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 17/18 מיום 10.7.2018

2. שירותי יחסי ציבור לחברה – מימוש זכות ברירה

דברי הסבר

בוועדת מכרזים 8/17 נבחר משרד קוצ'יק – פרסי צדוק כזוכה במכרז פומבי מס' 13/16 למתן שירותי דוברות ויחסי ציבור לחברה.

לצורך צילום סרטונים לתיעוד אירוע ההיפהופלנד, תלפיות וכיכר הדוידקה, בניית חומרי ווידאו ועיצוב לוגו "NewRusalem", ובהתאם לתנאי ההסכם, מבוקש לממש את זכות הברירה להגדלת ההתקשרות עם המשרד, בסכום של 43,050 ₪ בתוספת מע"מ כדין.

בנוסף מבוקש לאשר מסגרת תקציבית של 50,000 ₪ עבור הגדלות התקשרות נוספות, באישור מנכ"ל החברה.

מכתבו של מנכ"ל החברה - נספח 2(א)

בסיס התקשרות מקורית - נספח 2(ב)

תקנת פטור: ג3

דיון

מר שפיזר

אנחנו מבקשים לממש את זכות הברירה להגדלת ההתקשרות עם חברת היח"צ, למתן שירותים נוספים. מדובר על סט של עבודות נוספות, ובכללן צילום סרטונים ובניית חומרי וידאו ועיצוב לוגו. העלות מסתכמת לכדי 43,050 ש"ח בתוספת מע"מ.

בנוסף, אבקש לאשר מסגרת תקציבית נוספת של 50 אלש"ח, אשר תופעל באישורי, כדי שלא נידרש לאשר כל מימוש אופציה בנפרד.

עו"ד בן שאול

כיצד נקבע הסכום של 43,050 ש"ח?

מר שפיזר

הם הגישו הצעת מחיר לכל רכיב בנפרד, והוא נבחן ואושר.

עו"ד בן שאול

מה הם עושים בריטיינר מעבר לכך?

מר שפיזר

כל הנושא הקשור לעבודת הדוברות והיח"צ השוטפת.

החלטה

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 17/18 מיום 10.7.2018

1. לממש את זכות הברירה להגדלת ההתקשרות עם משרד קוצ'יק – פרסי צדוק, בסך 43,050 ש"ח בתוספת מע"מ.
2. לאשר מסגרת תקציבית נוספת בהיקף של 50,000 ש"ח בתוספת מע"מ, אשר תופעל באישור מנכ"ל החברה.

3. תאטרון פרגוד – אדריכלות**דברי הסבר**

כחלק מקידום הכשרה זמנית של מבנה תאטרון פרגוד ברחוב בצלאל והשמשותו כמרכז לפעילות יצירתית בעיר, מבקשת החברה להתקשר עם אדריכל.

לאחר בחינת מספר אדריכלים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל תחום התרבות בחברה הנה להתקשר עם משרד מיכל כהן מגן. מדובר במשרד שאין לו פרויקטים בחברה, ומתוך הרצון לגוון את היועצים עימם מתקשרת החברה, כמו גם העובדה כי מדובר בפרוייקט קטן, היכרותו של המשרד את העבודה מול מנהל התכנון בעיריית ירושלים וזמינותו לביצוע העבודה- מומלץ להתקשר עימו.

מבוקש להתקשר עם משרד מיכל כהן מגן בהיקף ראשוני של 100 ש"ע, אשר יקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

מכתבו של מנהל תחום תרבות – **נספח 3(א)**

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – **נספח 3(ב)**

מסמך תעריפים – **נספח 3(ג)**

תקנת פטור : 5א

דיון**מר לויט**

עדן התקשרה עם העירייה לקבלת הנכס של תיאטרון הפרגוד, ואנחנו נדרשים להשמש המבנה. מבוקש להתקשר עם אדריכלית לביצוע התכנון. מתוך מאגר המתכננים של החברה, מבוקש להתקשר עם גב' מיכל כהן מגן. היא עוסקת בתכנון של פרויקטים קטנים, כדוגמת הפרוייקט הזה, היא עשתה למשל את פרויקט ReStreet עבור רוח חדשה ברח' דורות ראשונים. היא רשומה במאגר והיא מכירה את המערכת.

מבוקש להתקשר איתה בהיקף של 100 שעות, אשר יקוזזו עם קביעת התקשרות על פי תעריפים.

החלטה

להתקשר עם אדריכלית מיכל כהן בהיקף של 100 שעות, אשר יקוזזו עם קביעת התקשרות על פי תעריפים.

4. שכירת שטח למשרדי החברה**דברי הסבר**

החברה שוכרת שטח עבור משרדיה בקומת משרדים בבית ארלדן. בשל גידול בכח אדם, נדרש לחברה שטח משרדים נוסף, כאשר בבניין בו ממוקמים משרדי החברה התפנה שטח נוסף של 60 מטרים הניתן למימוש כמענה לצרכים בשלב זה.

לשם כך מבוקש לאשר התקשרות עם המשכירה נעמי וינד, בסך שלא יעלה על 60,000 ש"ח בתוספת מע"מ כדין לשנה, לשכירת המשרדים.

יצויין כי בשל העובדה כי השטח הנוסף הינו באותו מבנה בו שוכנים משרדי החברה, מדובר בשטח הדרוש לחברה באופן ייחודי, בהתאם לתקנות המכרזים.

מכתבו של מנכ"ל החברה – **נספח 4(א)**

תקנת פטור: 34(7)

דיון**מר שפיזר**

חברת עדן שוכרת משרדים בבית ארלדן. למעלה מחצי שנה אנחנו מחפשים משרד אחר, אשר יכיל את כל השטחים הנדרשים לנו, ועד כה לא הצלחנו לאתר נכס מתאים.

לאחרונה התפנה שטח משרדים בבניין זה, בהיקף של כ-60 מ"ר. זה לא אידיאלי מבחינתנו, אבל זה עונה על הצרכים שלנו בשלב זה. אנחנו מבקשים להתקשר עם המשכירה – גבי נעמי וינד. יודגש כי לאור המיקום של המשרד, במבנה הנוכחי, יש לנו צורך ייחודי בשטח הזה דווקא ולפיכך מתבקש פטור ממכרז. זה יאפשר לנו להישאר במשרדים הנוכחיים שלנו, וימנע מאיתנו את הצורך לעבור מיידית למקום אחר.

מר אלון

התקופה תהיה חופפת לתקופת השכירות של המשרדים הנוכחיים?

מר שפיזר

כן. אנחנו מבקשים לבנות עסקה של שנתיים + אופציה לעוד 5 שנים.

עו"ד בן שאול

דמי השכירות דומים לדמי השכירות הנוכחיים?

מר שפיזר

הם יותר זולים.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 17/18 מיום 10.7.2018

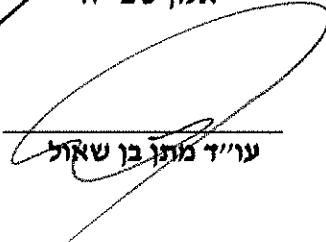
החלטה

להתקשר עם גב' נעמי וינד לשכירת משרדים בנכס בבית ארלדן. פרטי העסקה ייקבעו באישור מנכ"ל החברה.


רו"ח ליאת שמחטף


ליאור ברזר


אלון שפיזר


עו"ד מתן בן שאול