

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 4/18

שהתקיימה בירושלים ביום שלישי, ה' אדר התשע"ח, 20.2.2018

נוכחים: אלון שפייזר, ליאור בר דור, רו"ח ליאת שמחיוף, עו"ד מתן בן שאול

משתתפים: רו"ח יאיר אלון, עידו לויט, גיא שקד, דרור לאופר, הלל שחר, אלי אנגלברג

על סדר היום:

1. חניון עיני – ניהול פרויקט
2. מכרז פומבי מס' 23/17 לביצוע עבודות לתכנון והתקנה של מערכת מתזים ("ספרינקלרים") במבנה ז'ראר בכר בירושלים – בחירת זוכה
3. כיכר ולרו – אדריכלות
4. מתחם תלפיות – הפקת פסטיבל ישראל
5. פרויקט הכניסה לעיר – Info-Box
6. חניון בית החייל –
 - א. ניהול פרויקט
 - ב. יעוץ איכות סביבה
 - ג. יעוץ תנועה
 - ד. יעוץ פרוגרמה
 - ה. אדריכלות
7. בריכת ממילא –
 - א. ניהול פרויקט
 - ב. אדריכלות נוף
8. חניון ספרא – מערכות בקרה
9. חניון ספרא – גיוס עובדים
10. פיתוח המרחב הציבורי בתלפיות – מרחב ציבורי יצירתי

1. חניון עיני – ניהול פרויקט דברי הסבר

החברה מקדמת את תכנונו והקמתו של חניון עיני. לאור הצורך בביצוע מטלות אשר לא נכללו במסגרת ההתקשרות המקורית, ובכלל זאת רה-תכנון כמפורט במכתבו של המשנה למנכ"ל החברה, נדרשת הגדלת ההתקשרות עם מנהל הפרויקט - משרד רובי רון, בסך סופי ומוסכם של 87,750 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

הגדלת ההתקשרות טעונה אישור מנהל החברה מתוקף סמכותו על פי תקנה 3(4)(ב)(3).

טופס הגדלת התקשרות – נספח 1(א)

בסיס התקשרות מקורית - נספח 1(ב)

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה - נספח 1(ג)

מכתבו של משרד רובי רון – נספח 1(ד)

תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(3)

דין

מר ברדור

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם מנהל פרויקט חניון עיני, לאור התמשכות ההתנהלות באישור הפרויקט. נדרשנו לדיונים נוספים בוועדה מקומית, ועדת ערר, מינוי יועץ וביצוע רה-תכנון כתוצאה מכך. כפועל יוצא מנהל הפרויקט נדרש למטלות נוספות בשלב התכנון. מבוקש להגדיל את ההתקשרות בהתאם לתעריף, בסך 87,750 ש"ח בתוספת מע"מ.

עו"ד בן שאול

איך חושב הסכום?

מר ברדור

התוספת מבוססת על תעריפים, כאמור. ראוי לציין כי הוא ביקש הגדלה גבוהה יותר.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד רובי רון, בסך 87,750 ש"ח בתוספת מע"מ.

2. מכרז פומבי מס' 23/17 לביצוע עבודות לתכנון והתקנה של מערכת מתזים ("ספרינקלרים") במבנה ז'ראר בכר בירושלים – בחירת זוכה

דברי הסבר

החברה יצאה במכרז פומבי לביצוע עבודות לתכנון והתקנה של מערכת מתזים ("ספרינקלרים") במבנה ז'ראר בכר בירושלים. המכרז כלל הליך של בדיקת עמידה בתנאי סף ובחירת הזוכה על פי הצעת המחיר.

בוועדת מכרזים 3/18 נבחנו ההצעות ואושרה פניה לקבל השלמות. כמו כן הוחלט כי ככל שכל שהשלמות תהיינה כנדרש על פי בדיקת היועץ המשפטי, מאושר לעבור לשלב פתיחת ההצעות הכספיות.

עם קבלת ההשלמות כנדרש כמפורט בטבלת הבדיקה המצ"ב, נפתחו ההצעות הכספיות ונמצאו כמפורט להלן:

1. להבות שירותים בע"מ – 398,610 ש"ח
2. י.ב. קורמן מערכות אינסטלציה (92) בע"מ – 385,000 ש"ח

ההצעות אינן כוללות מע"מ.

אומדן מנהל הפרויקט עמד על סך של 400,000 ש"ח, לא כולל מע"מ.

לאור האמור, מבוקש להכריז על המציע י.ב. קורמן מערכות אינסטלציה (92) בע"מ, אשר הצעתו נמצאה הזולה ביותר כזוכה במכרז, ולהתקשר עמו למתן השירותים בהתאם להצעתו הכספית.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה – נספח 2(א)

טבלת בדיקת השלמות – נספח 2(ב)

פרוטוקול פתיחת מעטפות – נספח 2(ג)

ההצעות הכספיות – נספח 2(ד)

דיון

מר ברדור

יצאנו במכרז פומבי לתכנון והתקנת מערכת ספרינקלרים בז'ראר בכר. קיבלנו 2 הצעות, שתיהן נבדקו לענין עמידה בתנאי הסף. יצאנו בהליך הבהרות מול שני המציעים. עם קבלת האישור כי ההשלמות בוצעו כנדרש, פתחינו את ההצעות המחיר. ההצעה הזולה עומדת על 385 אלש"ח, כשהאומדן עמד על 400 אלש"ח. מבוקש להתקשר עם המציע הזול יותר - י.ב. קורמן לביצוע העבודה.

החלטה

להתקשר עם י.ב. קורמן לביצוע העבודה, על פי הצעתו הכספית.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 4/18 מיום 20.2.2018

3. כיכר ולרו – אדריכלות**דברי הסבר**

במסגרת הפעילות לשדרוג המרחב הציבורי בעיר, מקדמת עדה הקמת מיצג בסביבת כיכר ולרו. לצורך כך, יש להתקשר עם אדריכל.

לאחר בחינת מספר אדריכלים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל תחום תשתיות, תרבות ומרחב ציבורי יצירתי, היא להתקשר עם משרד ארז אלה לאור היכרותו את המתחם, כמו גם לאור ניסיונו.

מבוקש להתקשר עם משרד ארז אלה, בהיקף ראשוני של עד 100 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

טופס התקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – **נספח 3(א)**

אישור תעריפים - **נספח 3(ב)**

מכתבו של מנהל תחום תשתיות, תרבות ומרחב ציבורי יצירתי – **נספח 3(ג)**

תקנת פטור: 5א

דיון**מר לויט**

בכך ולירו הוצב מיצב של פרחים, אשר הסתיים. בהתאם לסיכום עם אדריכל העיר, מבוקש לבצע רה-תכנון למיצב ולככר שמתחתיו. מבוקש להתקשר עם האדריכל שתכנן את המיזם, לבצע את התכנון, כולל התשתיות שמתחת.

גב' שמחיוף

הפרוייקט לא קיים בתוכנית העבודה השנתית, וצריך לדאוג להעברה תקציבית מתאימה.

מר לויט

ההתקשרות היא בהיקף של 100 שעות, עד לקביעת התקשרות על פי תעריפים.

החלטת

להתקשר עם משרד ארז אלה לתכנון הפרוייקט, בכפוף לקיומו של תקציב מתאים. בשלב הראשון תיערך התקשרות בהיקף של 100 שעות, אשר יקוזזו עם קביעת התקשרות על פי תעריפים.

4. מתחם תלפיות – הפקת פסטיבל ישראל**דברי הסבר**

פסטיבל ישראל אשר עתיד להתקיים במהלך החודשים אפריל – מאי 2018, הוא פסטיבל רב תחומי, בעל מוניטין ויוקרה בינלאומיים המציג הפקות איכות בתחום המחול, המוזיקה והפרפורמנס מרחבי העולם.

מבוקש להתקשר עם פסטיבל ישראל, ירושלים (ע"ר), כספק יחיד להקמתו של מתחם היפ-הופ במסגרת הפסטיבל, בסך של 400,000 ש"ח, ללא מע"מ.

הגורם המקצועי בחברה חיווה דעתו בכתב ולפיה פסטיבל ישראל, ירושלים (ע"ר), הוא היחיד אשר מפיק את הפסטיבל ולפיכך מהווה ספק יחיד למתן השירותים.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של החברה, בהתאם לתקנות.

טופס התקשרות עם ספק יחיד - נספח 4(א)

מכתבו של פסטיבל ישראל, ירושלים (ע"ר) - נספח 4(ב)

נספח תקציבי - נספח 4(ג)

תקנת פטור : 3(29)

דיון

מר שקד

מבוקש להתקשר עם פסטיבל ישראל להפקת אירוע בתלפיות, כחלק מאירוע פסטיבל ישראל. מדובר על אירוע של היפ-הופ עם אומנים מובילים בתעשייה. האירוע יתקיים ב-24 במאי, והוא יתקיים באחת מהחצרות בפנימיות של אחד מאזורי התעשייה בתלפיות.

מר שפיזר

ההתקשרות היא עד 400 אלש"ח, ואנחנו מקווים להקטין את הסכום. הפסטיבל הגיש תקציב מפורט, המצורף כנספח. עלות האירוע גדולה יותר, ואנחנו הסכמנו להשתתף בסכום של עד 400 אלש"ח. האירוע תוכנן במקור בתיאטרון ירושלים, ואנחנו מבקשים לבצע זאת במרחב הציבורי בתלפיות. להעברת האירוע לתלפיות יש משמעות כלכלית, שכן העלויות גבוהות יותר, ואנחנו הסכמנו לשאת בכך.

אנחנו חושבים שמבחינה אסטרטגית זה אירוע חשוב למתחם ולמסר שאנחנו רוצים להעביר לגבי פיתוח המתחם.

מר שקד

אנחנו נשתתף בעד 54% מעלויות ההפקה בפועל.

גב' שמחיוף

ראוי להדגיש שהחלק שלנו הוא מהעלות נטו, אחרי הכנסות ממכירת כרטיסים.

החלטה

להתקשר עם פסטיבל ישראל להפקת אירוע בתלפיות, בהיקף של עד 54% מעלויות ההפקה בפועל, לאחר ניכוי הכנסות ממכירת כרטיסים. ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט של החברה בדבר התקשרות עם ספק יחיד, בהתאם לתקנות.

5. פרויקט הכניסה לעיר – Info-Box**דברי הסבר**

פרויקט הכניסה לעיר משפיע רבות על ההתנהלות באזור הפרויקט. לאור כמות המשתמשים העתידיים לפקוד את אזור הפרויקט בזמן העבודות, ישנו צורך במהלך מדויק ומותאם שיאפשר הסברה, הכוונה וגיוס חיובי של משתמשי המרחב כשגרירים חיוביים של הפרויקט.

מבוקש להתקשר עם חברת מוריה לפרסום מכרז להקמה והפעלה של עמדת Info-Box, בתצורה של מעלית במתחם פרויקט הכניסה לעיר, בסך תקציבי של 5,643,583 ש"ח, כולל מע"מ, מתוכו תישא החברה בסך של 4,893,583 ש"ח, כולל מע"מ. יתרת הסכום, בסך של 750,000 ש"ח, כולל מע"מ, תמומן על ידי חברת מוריה.

חברת מוריה היא החברה העירונית המוסמכת לביצוע פרויקטים מסוג זה על ידי עיריית ירושלים.

מכתבה של סמנכ"לית עדה - **נספח 5(א)**

נספח תקציבי – **נספח 5(ב)**

תקנת פטור: 3(16)

דיון**מר לאופר**

החברה מקדמת פרויקט "אינפובוקס" במתחם הרכב בכניסה לעיר, הכולל מעלית תצפית. מבוקש לבצע את הפרויקט באמצעות חברת מוריה.

חברת מוריה מבצעת את עבודות התשתית במקום, והם החברה העירונית המבצעת פרויקטים מעין אלו.

מר שפיזר

מוריה נושאים בעלות?

גב' שמחיוף

כן, בהיקף של 750,000 ש"ח. מדובר בסכום קבוע, שלא ישתנה גם אם התקציב יגדל.

החלטה

להתקשר עם חברת מוריה לביצוע הפרויקט, בניכוי חלקה של מוריה בעלויות ההקמה.

6. חניון בית החייל –**א. ניהול פרויקט****ב. יעוץ איכות סביבה****ג. יעוץ תנועה****ד. אדריכלות****דברי הסבר**

החברה מקדמת את פיתוחו של חניון בית החייל. לצורך כך יש להתקשר עם היועצים המפורטים להלן.

א. ניהול פרויקט

לאחר בחינת מספר מנהלים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל הפרויקטים בפרויקט הכניסה לעיר היא להתקשר עם משרד יובל ויצמן, לאור היכרותו את הפרויקט, בהיותו הגורם אשר ניהל בפועל את תכנית קידום התב"ע מטעם חברת מוריה.

מבוקש להתקשר עם משרד יובל ויצמן, בהיקף ראשוני של 150 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

ב. יעוץ איכות סביבה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל הפרויקטים בפרויקט הכניסה לעיר היא להתקשר עם משרד רון לשם, לאור היכרותו את שטח הפרויקט וסביבתו.

מבוקש להתקשר עם משרד רון לשם, בהיקף ראשוני של 50 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

ג. יעוץ תנועה

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל הפרויקטים בפרויקט הכניסה לעיר היא להתקשר עם משרד ירון עברון, לאור היכרותו את שטח הפרויקט וסביבתו.

מבוקש להתקשר עם משרד ירון עברון, בהיקף ראשוני של 100 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

ה. אדריכלות

לאחר בחינת מספר אדריכלים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל הפרויקטים בפרויקט הכניסה לעיר היא להתקשר עם משרד פרחי צפריר, לאור היכרותו את שטח הפרויקט והיותו האדריכל אשר תכנן את פרויקט בית החייל עבור חברת מוריה.

מבוקש להתקשר עם משרד פרחי צפריר, בהיקף ראשוני של 200 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

טפסי התקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון – נספח 6(א)
 אישורי תעריפים - נספח 6(ב)
 מכתביו של מנהל פרויקטים בפרויקט הכניסה לעיר - נספח 6(ג)

תקנת פטור: 5א

דין

מר לאופר

תוכנית בית החייל קודמה בשנתיים האחרונות על ידי מוריה כחניון אוטובוסים. לאחרונה התקבלה החלטה להפוך את החניון התפעולי לחניון עם שימושים מעורבים.

אנחנו נדרשים לאשר צוות תכנון.

ניהול פרוייקט – מבוקש להתקשר עם יובל ויצמן, אשר ביצע את העבודה עבור מוריה. יש יתרון שהוא ימשיך את ניהול התכנון, לאור היכרותו הטובה את הפרוייקט.

מר שפיזר

יש לנו ניסיון טוב אתו בפרוייקט תלפיות, ואין לו עבודות נוספות כרגע בחברה.

מר ברדור

יש לבחון האם יש מקום לקזז לו סכום מסויים מהעבודה שהוא כבר ביצע עבור מוריה.

מר לאופר

איכות סביבה – מבוקש להתקשר עם רון לשם, בגלל ההיכרות שלו עם פרוייקט הכניסה לעיר. הוא זה שתכנן בשנתיים האחרונות את הפרוייקט בצוות של מוריה.

תנועה – מבוקש להתקשר עם משרד ירון עברון, המכיר את פרוייקט הכניסה לעיר. קיים יתרון משמעותי לגורם שמכיר את המורכבות התחבורתית של הכניסה לעיר.

מר לאופר

אדריכלות – משרד פרחי צפרייר מתכנן את פרוייקט הכניסה לעיר, ולכן יש לו יתרון בתכנון גם המתחם הזה.

גבי שמחיוף

למשרד פרחי צפרייר התקשרות עימנו רק לגבי הכניסה לעיר.

מר שפיזר

ראוי להדגיש כי התב"ע עליה אנחנו מדברים צריכה להיות מתואמת באופן מלא עם התב"ע המקודמת היום בכניסה לעיר. לכן ראוי שאותו אדריכל יתכנן את שתיהן.

מר לאופר

ההתקשרויות עם כל הנ"ל לפי תעריפים, כאשר בשלב ראשון תיערך התקשרות על פי שעות שיקוזזו.

החלטה

1. להתקשר עם משרד יובל ויצמן לניהול הפרוייקט, בהיקף ראשוני של 150 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.
2. להתקשר עם משרד רון לשם ליעוץ סביבה, בהיקף ראשוני של 50 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.
3. להתקשר עם משרד ירון עברון, בהיקף ראשוני של 100 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.
4. להתקשר עם משרד פרחי צפרייר לשירותי אדריכלות, בהיקף ראשוני של 200 ש"ע, שיקוזזו עם קביעת התקשרות על פי התעריפים המקובלים בחברה.

7. בריכת ממילא –**א. ניהול פרויקט****ב. אדריכלות נוף****דברי הסבר**

פרויקט בריכת ממילא קודם ע"י חברת עדן והוקפא עקב סיבות תקציביות. אנו מבקשים לבצע הגדלה בכדי ל"שפות" את היועצים על עבודתם שעלתה על היקף השעות הראשוני אשר הוקצה לפרויקט.

א. ניהול פרויקט

בוועדת מכרזים 8/15 אושרה התקשרות עם משרד תפנית וינד למתן שירותי ניהול פרויקט.

לאור הצורך במתן שירותים נוספים אשר לא נכללו במסגרת הסכם ההתקשרות המקורי, כמפורט במכתבו המצ"ב של משרד תפנית, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם משרד תפנית וינד, בהיקף של 61 ש"ע, על פי התעריפים המקובלים בחברה, על פי נהלי החברה.

ב. אדריכלות נוף

בוועדת מכרזים 7/17 אושרה התקשרות עם משרד אהרונסון למתן שירותי אדריכלות נוף.

לאור הצורך במתן שירותים נוספים אשר לא נכללו במסגרת הסכם ההתקשרות המקורי, כמפורט במכתבו המצ"ב של משרד תפנית, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם משרד אהרונסון, בהיקף של 81 ש"ע, על פי התעריפים המקובלים בחברה, על פי נהלי החברה.

טפסי הגדלת התקשרות – **נספח 7(א)**

בסיסי התקשרות מקורית - **נספח 7(ב)**

מכתביו של משרד תפנית - **נספח 7(ג)**

אישורי תעריפים – **נספח 7(ד)**

תקנת פטור : 3(4)(ב)(1), 5א

זיון**מר לאופר**

פרויקט בריכת ממילא קודם על ידי החברה לתכנון ראשוני, והוא הוקפא מסיבות תקציביות. אנחנו מעוניינים לבצע השלמת תכנון באמצעות היועצים הקיימים, לצורך השלמה של תכנון תשתיות תרבות לבקשת העירייה.

מר שפיזר

עדן ביצעה בעבר תכנון לנושא זה, אבל נדרשת התאמת התכנון לדרישות העדכניות.

החלטה

1. להגדיל את ההתקשרות עם משרד תפנית וינד, בהיקף של 61 ש"ע, על פי התעריפים המקובלים בחברה.
2. להגדיל את ההתקשרות עם משרד אהרונסון, בהיקף של 81 ש"ע, על פי התעריפים המקובלים בחברה.

8. חניון ספרא – מערכות בקרה**דברי הסבר**

בוועדת מכרזים 2/18 אושרה התקשרות עם חברת אריאל וימאזור, כזוכה במכרז סגור מסי 4/18 לאספקה, התקנה ושירות מערכות בקרה לחניון ספרא.

לאור הצורך באספקת והתקנת מרכיבים נוספים, אשר לא הופיעו במפרט הטכני ובכתב הכמויות של המכרז, כמפורט במכתבים המצ"ב של חברת אריאל וימאזור ומנהל תחום פיתוח עסקי, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם המשרד בסך של 44,630 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

כמו כן מבוקש לאשר את תעריפי הכבילה והתשתיות המפורטים במכתבו של חברת אריאל וימאזור. תשלום בגין ביצוע עבודות הכבילה והתשתיות יהא על פי כמות ביצוע בפועל.

טופס הגדלת התקשרות – נספח 8(א)

בסיס התקשרות מקורי - נספח 8(ב)

מכתבו של מנהל תחום פיתוח עסקי - נספח 8(ג)

מכתבו של משרד אריאל וימאזור - נספח 8(ד)

תקנות פטור : 3(4)(ב)(1)

דיון

מר שחר

עזן יצאה במכרז לרכישת מערכות בקרה לחניון ספרא. לאחר הזכייה ערכנו סיור בשטח עם הזוכה ועם גורמי עירייה בכירים אשר דרשו התאמות ותוספות לצרכי העירייה, ואיתרנו רכיבים נוספים שנדרשים לנו, מעבר לנדרש במכרז. מדובר על מערכת מצלמות לאבטחת הציוד, פסי האטה, קוראי כרטיסים ועוד.

מר שפיזר

היו לנו ביממה האחרונה דיונים עם מפעיל החניון הנוכחי, א.מ. חניות, לרכישת חלק מהציוד הקיים בחניון ספרא. האם עדיין כל הציוד נדרש?

מר שחר

אם נגיע לסיכום עם א.מ.חניות, סביר להניח שחלק מהציוד יתייתר. אני מבקש לאשר את הכל, כאשר התשלום יהיה לפי ביצוע בפועל. כך לגבי הציוד, וכך לגבי שעות עבודת לילה. אנחנו לא יודעים מה יהיה הסיכום עם א.מ. חניות, אם בכלל.

מר שפיזר

אנחנו מאשרים למעשה מחירון, ולא סכום בפועל.

גבי שמחיון

האם עדיין תידרשנה עבודת לילה? אני מזכירה שהמכרז דיבר על עבודה בשעות בלתי שגרתיות.

מר שפיזר

כפי שצויין, יתכן וזה יתייתר. אני מציע שאנחנו נאשר מחירון, ולא עלויות בפועל. כל הוצאה כפופה לאישור מראש.

החלטה

לאשר עקרונית הגדלת ההתקשרות עם חברת וימאזור, כמפורט בדברי ההסבר. כל הוצאה בפועל טעונה הזמנת עבודה מאושרת וחתומה על ידי מנכ"ל החברה.

9. חניון ספרא – גיוס עובדים**דברי הסבר**

במסגרת פעילותה עתידה חברת עדן להפעיל את חניון ספרא. לצורך כך יש להתקשר עם חברת אריאל לצורך גיוס עובדים.

בהתאם להסכם ההפעלה עם עיריית ירושלים, נדרשת החברה להציב עובד ומנהל משמרת, בכל שעות פעילות החניון. לצורך כך נדרשת מצבת כוח אדם של 10 עובדים לפחות.

נכון לעת זו לא נמצא הצידוק הכלכלי לגיוס עובדים אינטגרליים לעדן ולפיכך מבוקש להתקשר עם חברת אריאל לאספקת העובדים כמפורט במכתבו המצ"ב של מנהל הפיתוח העסקי בחברה, בהיקף של 828 ש"ע.

חברת אריאל הינה חברת הבת העירונית של עיריית ירושלים האמונה על גיוס כוח אדם עבור העירייה והתאגידים העירוניים.

מכתבו של מנהל תחום פיתוח עסקי - **נספח 9(א)**

מכתבה של חברת אריאל – **נספח 9(ב)**

תקנות פטור: 16)3

דיון**מר שחר**

אנחנו מבקשים לבנות את התשתית שתאפשר לנו לקלוט שירותי כח אדם למשמרות השונות להפעלת חניון ספרא. פנינו לחברת אריאל, העוסקת בגיוס כח אדם, לקבלת הצעה. ההצעה נבחנה על ידינו ונמצאה סבירה מבחינה כלכלית.

התמחיר נקבע על בסיס שעות עבודה, לפי התמחור המצורף. התשלום יהיה לפי השעות בהן יועסקו העובדים בפועל, בצירוף תקורת אריאל.

החלטה

להתקשר עם חברת אריאל למתן שירותי כח אדם להפעלת חניון ככר ספרא, על בסיס התמחיר המצורף לדברי ההסבר, ועל פי היקף שעות העבודה שיידרשו בפועל.

10. פיתוח המרחב הציבורי בתלפיות – מרחב ציבורי יצירתי**דברי הסבר**

בוועדת מכרזים 1/18 אושרה התקשרות עם חברת גוסטאון בע"מ המייצגת את קולקטיב האומנים "ברוקן פינגאז", לביצוע פרויקט אמנותי, בסך של עד 426,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין. כמו כן הוחלט כי התמורה תשולם בדרך של עלות פלוס תקורה.

מבוקש לעדכן את צורת ההתקשרות, בהתאם לסיכום אל מול חברת גוסטאון בע"מ, כך שהתמורה תשולם אל מול אבני דרך.

מכתבו של מנהל תחום תרבות ומרחב ציבורי יצירתי – **נספח 10(א)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 10(ב)**

דיון**מר לויט**

בוועדת המכרזים 1/18 אושרה התקשרות עם קבוצת גוסטאון, במקום האמן פילפלד. במסגרת הדיון צויין כי ההתקשרות תיעשה כנגד קבלת חשבוניות על הוצאות. מבוקש לאשר שינוי בהתקשרות, כך שהעלות תהא לפי תוצאה, ללא קשר לעלויות של האומן.

אנחנו יודעים שהעלות לביצוע פרוייקט כזה היא סבירה, כי עשינו מהלך ארוך מול האמן לגבי העלויות.

מר שפיזר

אישרנו את ההתקשרות במתווה לא נכון. ההתקשרות אינה במתווה של cost פלוס אלא במתווה של תשלום כולל.

עו"ד בן שאול

אם הוא לא מציג הוצאות, איך אנחנו יכולים לדעת שהסכום הוא סביר? הרי אין תעריף לעבודות מהסוג הזה.

מר שפיזר

האמן הציג בפנינו תקציב מפורט, בחנו אותו והוא נראה לנו סביר. האמן לא מסכים להראות לנו חשבוניות על כל הוצאה, וזה מקובל עלינו. אין לנו צורך לדעת כמה הוא מרוויח. אנחנו בכל מקרה נקפיד לוודא שכל תכולת העבודה תבוצע, לרבות הבאת אמנים מחו"ל, עריכת ביטוח, העסקת מנופאי וכיוצ"ב, כפי שמפורט בהצעה התקציבית.

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 4/18 מיום 20.2.2018

החלטה

לשנות את מתווה ההתקשרות עם גוסטאון, באופן שהתמורה תשולם לפי אבני דרך ולא לפי הוכחת הוצאות בפועל.


ר"ח ליאת שמחיוף


ליאור ברזר


אלון שפינר


עו"ד מתן בן שאול