

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17

שהתקיימה בירושלים ביום רביעי, ז' אייר התשע"ז, 3.5.2017

משתתפים אלון שפיזר, ליאור ברדור, מרים ולנסי טובלי, עו"ד מתן בן שאול

מוזמנים הלל שחר, עידו לויט, אפרת כץ, יאיר אלון, ליאור גרינהויז

על סדר היום:

1. עדכון מאגר מתכננים
2. מכרז פומבי מס' 1/17 למתן שירותי מעקב וריכוז פרויקטים פיזיים - בחירת זוכה
3. בריכת ממילא -
א. יעוץ אקולוגי
ב. תכנית שימור
4. קמפוס ירושלים לאמנויות - קונסטרוקציה
5. עבודות תאורה, ניקוז, פיתוח, גינון, השקיה ואחזקה בגנים ציבוריים במע"ר צפון בירושלים - ביצוע
6. פרויקטים פיזיים - אבטחת איכות
7. ניהול מתחם מע"ר מזרח - מימוש זכות ברירה
8. פניה תחרותית מס' 6/17 לקבלת הצעות להטמעה וליזוי של מערכת ניהול פרויקטים אינטרנטית - בחירת זוכה
9. פרויקט הכניסה לעיר - תכנון שילוט
10. בית לורנצו - הפקה
11. מרחב ציבורי יצירתי - הפקה אמנותית
12. פרויקט תיירות במע"ר צפון - ביצוע שלב ב'
13. מתקני חניה בקומות - ניהול פרויקט
14. פנייה תחרותית מס' 7/17 לקבלת הצעות להפקת סרטון הדמיה, שיווק והסברה לפרויקט הכניסה לעיר - בחירת זוכה

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

- 15. כיכר הירח – יעוץ חשמל
- 16. כנס ישראל לחניה – הפקה
- 17. הוועידה הלאומית להתחדשות עירונית – הפקה

1. עדכון מאגר מתכננים**דברי הסבר**

כחלק מעדכון מאגר המתכננים, מבוקש לאשר 7 בקשות אשר נבדקו על ידי הצוות המקצועי של החברה, ונמצאו כעומדות בתנאי הכניסה למאגר, כמפורט במכתבה של המנהלת האדמיניסטרטיבית של החברה – **נספח 1**.

דיון**גב' כץ**

מבוקש לאשר 7 בקשות חדשות לכניסה למאגר. מדובר על תחומים של אדריכלות נוף, ניהול פרויקט, ועיצוב.

מר אלון

היו כאלו שדחיתם?

גב' כץ

לא. יש הרבה עם השלמות. פנינו אליהם בבקשה שישלימו את המסמכים.

החלטה

לאשר 7 בקשות לכניסה למאגר, כמפורט בדברי ההסבר.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

2. מכרז פומבי מס' 1/17 למתן שירותי מעקב וריכוז פרויקטים פיזיים - בחירת זוכה

דברי הסבר

החברה יצאה במכרז פומבי למתן שירותי מעקב וריכוז פרויקטים פיזיים. המכרז כלל הליך של בדיקת עמידה בתנאי סף ובחירת הזוכה על פי הניקוד המצרפי הגבוהה ביותר של ציון האיכות (80%) וציון הצעות מחיר (20%).

בוועדת מכרזים 1/17 נבחנו ההצעות ואושרה פניה לקבל השלמות והבהרות. בוועדת מכרזים 9/17 אושר הדירוג האיכותי והוחלט לעבור לשלב פתיחת ההצעות הכספיות, אשר נפתחו ונוקדו על ידי הוועדה המקצועית כמפורט להלן:

(1) פרמטרים איכותיים (80 נק'):

- יעקב אבישר – 76
- א. בלוך תשתיות בע"מ – 64.5

(2) הצעת המחיר (20 נק'):

- יעקב אבישר – 18 (15,000 ש"ח לחודש)
- א. בלוך תשתיות בע"מ – 20 (13,500 ש"ח לחודש)

(3) סה"כ הניקוד המשוקלל:

- יעקב אבישר - 94
- א. בלוך תשתיות בע"מ – 84.5

אומדן מנהל הפרויקט עמד על 15,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם יעקב אבישר, שהצעתו זכתה לניקוד המצרפי הגבוהה ביותר, בהתאם לתנאי המכרז ועל פי הצעתו הכספית בסך חודשי של 15,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה – נספח 2(א)
פרוטוקול פתיחת המעטפות הכספיות – נספח 2(ב)

דיון

מר ברדור

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

יצאנו במכרז פומבי לאיתור גורם שיבצע עבור עדה ליווי צמוד של הפרוייקטים שנמצאים בחברות הביצוע. קיבלנו שתי הצעות, של יעקב אבישר וא. בלוח תשתיות. בוועדה הקודמת אישרנו את דירוג האיכות ופנינו לפתיחת ההצעות הכספיות. הניקוד מתבסס על הצעה כספית ביחס למחיר חודשי שלא יעלה על 15,000 ש"ח, וכן על רכיב האיכות. פירוט ההצעות לפניכם. יעקב אבישר לא נתן הנחה על המחיר המקסימלי. כששקללנו את האיכות והמחיר (80% איכות ו-20% מחיר), הצעתו של מר אבישר זכתה לניקוד הגבוה ביותר, ואנו ממליצים להתקשר עימו.

ההתקשרות תהא לשנה עם אופציה להארכה באותם תנאים.

החלטה

לבחור בהצעתו של יעקב אבישר כהצעה הזוכה, ולהתקשר עימו לשנה אחת, החל מה 1.5.17 עם אופציה להארכת ההתקשרות לשנים נוספות, באותם תנאים.

3. בריכת ממילא –**א. יעוץ אקולוגי****ב. תכנית שימור****דברי הסבר**

החברה מקדמת את שדרוג מרחב גן העצמאות ובריכת ממילא. לצורך כך, נדרשים שירותי יעוץ אקולוגי ושימור.

א. יעוץ אקולוגי

לאחר בחינת מספר יועצים במאגר, המלצתה של סמנכ"לית החברה הינה להתקשר עם החברה להגנת הטבע, לאור מומחיותה בביצוע סקרים מהסוג הנדרש, כמו גם ניסיונה בהפעלת וניהול אתרים הפתוחים לקהל הרחב.

מבוקש לאשר התקשרות עם החברה להגנת הטבע, בסך סופי של 62,200 ש"ח, ללא מע"מ.

ב. תכנית שימור

מבוקש להתקשר עם רשות העתיקות בסך סופי של 52,126 ש"ח, להכנת תכנית השימוש לבריכת ממילא.

רשות העתיקות הינה תאגיד שהוקם על פי חוק, והעבודות המבוקשות הינן בגדר סמכויותיה של הרשות ועל פי החוק המסמיך.

טופס התקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון - **נספח 3(א)**

אישור יועצת התעריפים לחברה - **נספח 3(ב)**

מכתב ונספח תקציבי של רשות העתיקות ונספח תקציבי - **נספח 3(ג)**

מכתב ונספח תקציבי של החברה להגנת הטבע - **נספח 3(ד)**

מכתבה של סמנכ"לית החברה - **נספח 3(ה)**

תקנת פטור : 5א, 3(7)

דיון**מר שפייזר**

במסגרת פרויקט שדרוג גן העצמאות, הכולל את בריכת ממילא, נדרש יעוץ אקולוגי ותוכנית שימור. מדובר על אתר טבע עירוני מוכרז.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

לאחר בחינה של יועצים מתוך המאגר, ההמלצה היא להתקשר עם החברה להגנת הטבע, שיש לה ניסיון בתחום הנדרש ואף מכירה את האתר הספציפי. סכום ההתקשרות הינו 62,200 ש"ח ללא תוספת מע"מ.

עו"ד בן שאול

כיצד נקבע הסכום?

גב' כץ

קיימת תכולת עבודה והסכום אושר על ידי יועצת התעריפים של החברה.

מר שפייזר

לענין תוכנית השימור – מבוקש להתקשר עם רשות העתיקות לצורך הכנת תוכנית השימור. מדובר בעבודה שנמצאת במסגרת סמכויות הרשות על פי חוק העתיקות.

מר ברדור

צריך לוודא שהסכום הינו סופי. אני מסופק אם זה יסתיים ב-50 אלש"ח. הם גם כותבים שמדובר באומדן.

גב' כץ

לפי דברי מנהלת הפרוייקט, הסכום הינו סופי.

החלטה

1. להתקשר עם החברה להגנת הטבע ליעוץ אקולוגי, בסכום סופי של 62,200 ש"ח ללא תוספת מע"מ.
2. להתקשר עם רשות העתיקות להכנת תוכנית שימור, בסכום סופי של 52,126 ש"ח ללא תוספת מע"מ.

4. קמפוס ירושלים לאמנויות – קונסטרוקציה**דברי הסבר**

החברה מקדמת במתחם מנורה את הקמתו של בית ספר לאמנויות וחניון. בוועדת מכרזים 3/14 אושרה התקשרות עם משרד י. כהן – חברה לתכנון הנדסי בע"מ, למתן שירותי קונסטרוקציה. בוועדת מכרזים 17/16 אושרה הגדלת התקשרות.

לאור ביטול המכרז הקודם, והחלטה על יציאה למכרז במתווה חדש, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם הקונסטרוקטור בהיקף של 85 ש"ע, על פי התעריפים המקובלים בחברה, לצורך ביצוע העבודות המפורטות במכתבו המצי"ב של המשרד, אשר לא נכללו בהסכם ההתקשרות המקורי.

הגדלת ההתקשרות טעונה אישור מנהל החברה מתוקף סמכותו על פי תקנה 3(4)(ב)(3)

נספח 4(א) – טופס הגדלת התקשרות

נספח 4(ב) – בסיס התקשרות מקורית

נספח 4(ג) – מכתבו של היועץ המוצע

נספח 4(ד) – אישור יועצת התעריפים לחברה

נספח 4(ה) – מכתבו של מנהל הפרויקט

תקנת פטור: 5א, 3(4)(ב)(3)

דיון**מר ברדור**

קמפוס ירושלים לאמנויות במתחם מנורה צמוד לז'ראר בכר, ויש הרבה אלמנטים שמשיקים לשני המבנים. אחד מהם הוא מיקום מדרגות החירום בז'ראר בכר שצמוד למבנה שלנו. התבקשו על ידי העירייה לתכנן ולנהל את הביצוע של המדרגות. לצורך כך אנחנו נדרשים להתקשר עם קונסטרוקטור לביצוע כל ההליך, כולל תכנון מוקדם וסופי וכן פיקוח עליון.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם הקונסטרוקטור של הפרוייקט, בסך של 32,785 ש"ח בתוספת מע"מ. הסכום נבדק על ידי יועצת התעריפים והוא סופי.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד י. כהן בהיקף של 85 שעות, על פי התעריפים המקובלים בחברה (סך 32,785 ש"ח בתוספת מע"מ).

5. עבודות תאורה, ניקוז, פיתוח, גינון, השקיה ואחזקה בגנים ציבוריים במע"ר צפון בירושלים – ביצוע

דברי הסבר

החברה יצאה במכרז פומבי מס' 2/17 לביצוע עבודות תאורה, ניקוז, פיתוח, גינון, השקיה ואחזקה בשני גנים ציבוריים במע"ר צפון בירושלים. בוועדת מכרזים 7/17 אושרה התקשרות עם החברה הקבלנית י.ד. ברזאני בע"מ, בהתאם להצעתה הכספית בדרך של 1.8% הנחה מאומדן מנהל הפרויקט.

בעקבות הידברות בין הצדדים, מבוקש להעביר את ההתקשרות למתכונת של הסכם פאושלי, וזאת על בסיס הצעת החברה במכרז וללא כל תוספת במחיר. יובהר כי המעבר להסכם פאושלי נבדק על ידי מנהל הפרויקט והמשנה למנכ"ל החברה, כמפורט במכתבים המצ"ב, ונמצא כדאי על ידם.

לאור האמור, מבוקש לאשר את הבקשה ולהתקשר עם החברה הקבלנית בדרך של הסכם פאושלי, על בסיס הצעתה שזכתה במכרז.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה – נספח 5(א)

מכתבו של מנהל הפרויקט – נספח 5(ב)

מכתבה של החברה הקבלנית – נספח 5(ג)

דיון

מר ברדור

במכרז שביצענו זכה הקבלן י.ד. ברזאני. ההצעה שלו היתה הנחה מאומדן בגובה של 1.8 אחוז. התחלנו להתארגן לביצוע, ועם תחילת ההתארגנות הועברה בקשה לעבור להסכם פאושלי. הבקשה נבחנה על ידי מנהל הפרויקט, על ידי היועץ ההנדסי רובי רון וכן על ידי ועל ידי המנכ"ל. אנחנו סבורים שיש מקום לאשר את הבקשה. מדובר בשני גנים במיקומים מאוד מסובכים ויש לכך השלכות על הביצוע, שטחי התארגנות, דרכי גישה ועוד. מעבר לחוזה פאושלי מעביר את הסיכונים האלו אל הקבלן. מה שחשוב לנו הוא עמידה בלוחות זמנים, וגם בכך יש יתרון מבחינת קבלת התחייבות לעמידה בלוחות זמנים. בנוסף, אנחנו נקבע מנגנון של קנס בגין איחור.

עו"ד בן שאול

המנגנון של עמידה בלוחות זמנים וכן קנס בגין אחור קיים כבר בהסכם.

עו"ד בן שאול

צריך לזכור שבמקרה של חוזה פאושלי התכנון צריך להיות מפורט ומדויק, כדי שלא יוצגו דרישות לחריגים.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

החלטה

להעביר את ההתקשרות עם הקבלן למתכונת של חוזה פאושלי, בתוספת של 3% נוספים על היקף החוזה לאחר הפחתת הנחת הקבלן (1.8%).

6. פרויקטים פיזיים - אבטחת איכות**דברי הסבר**

בשל השינוי בהיקף וסוג הפרויקטים המבוצעים על ידי החברה, נערכת החברה למעבר לניהול עצמי של הפרויקטים המבוצעים על ידה. לצורך כך נדרשים שירותי אבטחת איכות עליונה.

בוועדת מכרזים 4/15 אושרה התקשרות עם משרד מרשל הנדסה, למתן שירותי בקרה הנדסית. הואיל ובקרה הנדסית ואבטחת איכות הינם נושאים משלימים, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם משרד מרשל הנדסה למתן שירותי אבטחת איכות עליונה.

מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם משרד מרשל הנדסה, בסך חודשי של 12,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, למתן שירותי אבטחת איכות עליונה בהיקף של 5 פרויקטים.

הגדלת ההתקשרות טעונה אישור מנהל החברה מתוקף סמכותו על פי תקנה 3(4)(ב)(3)

נספח 6(א) – טופס הגדלת התקשרות

נספח 6(ב) – בסיס התקשרות מקורית

נספח 6(ג) – מכתבו של משרד מרשל הנדסה

נספח 6(ד) – מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה

תקנת פטור : 3(4)(ב)(3)

דיון**מר ברדור**

כחלק מההיערכות של עדן לביצוע עצמי של פרויקטים פיזיים, וכן ליווי ובקרה קפדניים על נושא הביצוע, מבוקש להגדיל את ההתקשרות עם הבקר ההנדסי לטובת משימה נוספת, שהיא אבטחת איכות עליונה, שמטרתה לוודא שרמות ההבטחה של חברות הביצוע מתבצעות בצורה טובה. עד היום חברת מוריה ביצעה את אבטחת האיכות בעצמה וחייבה אותנו. אנחנו מבקשים לשלם סכום זה לביצוע האבטחה בעצמנו. מבוקש לאשר מסגרת של 5 פרויקטים, בהיקף של 12,000 ש"ח לחודש.

מר שפיזר

צריך להבהיר שמדובר בסכום הכולל טיפול ב-5 פרויקטים בו זמנית, לא 5 פרויקטים לשנה.

החלטה

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

להגדיל את ההתקשרות עם מרשל הנדסה, בסך חודשי של 12,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, למתן שירותי אבטחת איכות עליונה בהיקף של 5 פרויקטים. ההתקשרות תהיה החל מיום 1/5/17 לשנה, עם אופציה להארכה בשנה נוספת בתנאים זהים.

7. ניהול מתחם מע"ר מזרח – מימוש זכות ברירה**דברי הסבר**

בוועדת מכרזים 8/16 אושרה התקשרות עם חברת מאס סרוויס למתן שירותי ניהול הפיתוח במע"ר מזרח. בוועדות מכרזים 18/16 ו- 9/17 אושרו הגדלות התקשרות.

לאור המשך הפעילות הצפוי במע"ר כמפורט במכתבו של המשנה למנכ"ל החברה, מבוקש לממש את זכות הברירה הנתונה לחברה ולהאריך את ההתקשרות עם חברת מאס סרוויס בשנה נוספת, בתנאים זהים.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה – **נספח 7(א)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 7(ב)**

תקנת פטור : 33

דיון**מר ברדור**

התקשרנו עם חברת מאס סרוויס במכרז למתן שירותי ניהול פרוייקט במע"ר מזרח. מבוקש לממש את זכות הברירה הנתונה לחברה ולהאריך את ההתקשרות עם חברת מאס סרוויס בשנה נוספת, שנייה במספר, בתנאים זהים.

החלטה

להאריך את ההתקשרות עם חברת מאס סרוויס בשנה נוספת, בתנאים זהים.

8. פניה תחרותית מס' 6/17 לקבלת הצעות להטמעה וליווי של מערכת ניהול פרויקטים אינטרנטית – בחירת זוכה

דברי הסבר

החברה יצאה בפניה תחרותית מס' 6/17 לקבלת הצעות להטמעה וליווי של מערכת ניהול פרויקטים אינטרנטית. ההצעה פנתה לשלושה מציעים, מתוכם שניים הגישו הצעות, שנוקדו על ידי הוועדה המקצועית כמפורט להלן:

(1) פרמטרים איכותיים (80 נק'):

- רמדור - 65
- אקספונט - 80

(2) הצעת המחיר (20 נק'):

- רמדור - 20
- אקספונט - 9

(3) סה"כ הניקוד המשוקלל:

- רמדור - 85
- אקספונט - 89

אומדן מנהל הפרויקט עמד על 38,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם המציע אקספונט, שהצעתו זכתה לניקוד המצרפי הגבוה ביותר, בהתאם לתנאי המכרז ועל פי הצעתו הכספית בסך של 39,600 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

מכתבה של מנהלת הכספים בחברה – נספח 8(א)

פרוטוקול פתיחת המעטפות הכספיות – נספח 8(ב)

דיון

מר שפיזר

החברה יצאה בהליך מכרזי לרכישת מערכת ניהול אינטרנטית בכל נושא ההתקשרויות והמעקב אחרי ביצוע. בכוונתנו היא כי המערכת תטפל בכל החוזים, ממסמכים, ביצוע פרויקטים ועוד. מדובר במערכת אינטרנטית שתהיה זמינה גם למנהלי הפרוייקטים שיוכלו להתחבר אליה. קיבלנו שתי הצעות, נפגשנו עם המציעים וניקדנו את איכות המערכות שהוצגו. מבחינת האיכות, מערכת אקספונט עלתה משמעותית על המערכת של רמדור.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

מבחינת הצעות המחיר, רמדור נתנו הצעה נמוכה ביותר, כמעט הצעת התאבדות מבחינתם. הם מאוד רוצים את הפרוייקט ולכן נתנו מחיר מאוד אגרסיבי. לדעתי ההצעה אינה מכסה את העלויות. מכל מקום, בשקלול המחיר והאיכות הצעתה של אקספונט זכתה לניקוד גבוה יותר. ההצעה של אקספונט היא סביב האומדן. לפיכך מבוקש להכריז את ההצעה שלהם כהצעה הזוכה.

החלטה

לבחור בהצעתה של אקספונט כהצעה הזוכה בהליך.

9. פרויקט הכניסה לעיר – תכנון שילוט**זברי הסבר**

החברה מקדמת את פרויקט הכניסה לעיר. לצורך כך, יש להתקשר עם מתכנן שילוט.

לאחר בחינת מספר מתכננים במאגר, המלצתה של סמנכ"לית החברה הינה להתקשר עם משרד ניב כשר, לאור מקצועיותו, זמינותו כמו גם ניסיון העבר החיובי עימו.

מבוקש לאשר התקשרות עם משרד ניב כשר, בסך סופי של 181,800 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

טופס התקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון - נספח 9(א)

אישור של יועצת התעריפים לחברה – נספח 9(ב)

מכתבו של מנהל הפרויקט – נספח 9(ג)

תקנת פטור : 5א

דיון**מר שפיזר**

במסגרת תכנון הפרוייקט אנחנו מבקשים לבצע תכנון של השילוט במתחם. בחנו מספר מתכננים מהמאגר, ומבוקש להתקשר עם משרד ניב כשר המתמחה בנושא זה.

הסכום נבדק ואושר על ידי יועצת התעריפים.

עו"ד בן שאול

מדובר בעבודת תכנון?

מר שפיזר

כן.

החלטה

להתקשר עם משרד ניב כשר (כשר תקשורת), בסך סופי של 181,800 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

10. בית לורנצו – הפקה**דברי הסבר**

התברה מקדמת את שיפוצו של בית לורנצו. עד לתחילת השיפוץ נתבקשה החברה על ידי העירייה להפעיל את המבנה כמרחב תרבות.

בוועדת מכרזים 6/16 אושרה התקשרות עם קבוצת האמנים "בית ריק", אשר פעלה במסגרת עמותת בר קיימא לצורך הכשרת החלל והפעלתו.

במהלך שנת הפעילות התאגדה קבוצת האמנים "בית ריק", ועתה היא פועלת באמצעות "המפעל – אגודה שיתופית בע"מ".

"בית ריק" הינה קבוצת אמנים ייחודית, הידועה בארץ ובעולם בשדרוג מבנים נטושים והפיכתם להיכלי תרבות זמניים.

לאור האמור, כמו גם לאור דחיית מועד השיפוץ של המבנה, מבוקש להתקשר עם קבוצת האמנים באמצעות "המפעל – אגודה שיתופית בע"מ", בסך חודשי של 30,000 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול, למשך שנה עם אופציה להארכת ההתקשרות בשנה נוספת.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה – **נספח 10(א)**

נספח 10(ב) – תקציבי

תקנת פטור: 3(11)

דין**מר לויט**

בוועדת מכרזים 6/16 אישרנו התקשרות עם קבוצת האמנים "בית ריק" להכשרת בית לורנצו. כמו כן, החלטנו להאריך את ההתקשרות עימם עד לסוף חודש מאי, עד שניכנס לשיפוץ. לאור העובדה שהשיפוץ צפוי לקחת עוד זמן אנחנו מבקשים לאשר התקשרות עימם לתקופה נוספת עד אשר ניכנס לשיפוץ כללי של הבנין, אך בכל מקרה לא יותר משנה + שנה.

ההתקשרות איתם תוכל להסתיים בהתראה של 60 יום מראש.

מר אלון

מדובר על 30,000 ש"ח לחודש. האם בדקתם את התקציב?

מר לויט

כן. הם מעבירים לנו דוח הוצאות מפורט, כפי שנעשה עד כה.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

עו"ד בן שאול

כיצד מוסבר החיתוך המשמעותי במחיר החודשי לעומת התשלום עד היום?

מר לויט

אנחנו ביקשנו מהם להפחית בהוצאות, וכן להוסיף אפשרות לגבייה מהמשתמשים, מה שהפחית את העלויות שלנו.

החלטה

להתקשר עם קבוצת האמנים בית ריק באמצעות "המפעל – אגודה שיתופית בע"מ", בסך חודשי של 30,000 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול, החל מחודש יוני, למשך שנה עם אופציה להארכת ההתקשרות בשנה נוספת.

1.1. מרחב ציבורי יצירתי – הפקה אמנותית**דברי הסבר**

כחלק משדרוג המרחב הציבורי היצירתי בתלפיות, מבוקש להתקשר עם קופארטיב העיצוב הירושלמי ליצירת 5 מיצבים אמנותיים "פארקלטים" בסך כולל של 300,000 ש"ח,

בנוסף, מבוקש לאשר התקשרות עם הקואופרטיב בסך חודשי של 1,800 ש"ח, בצירוף מע"מ כדון, עבור תחזוקה שנתית של היצירות, למשך שנה, עם אופציה להארכת ההתקשרות בשנה נוספת.

קואופרטיב העיצוב הירושלמי הינו גוף אמנותי ייחודי אשר נמצא מתאים לביצוע הפרויקט.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה – **נספח 11(א)**

נספח תקציבי – **נספח 11(ב)**

תקנת פטור: 3(11)

דין**מר לויט**

כחלק מהפיתוח של המרחב הציבורי היצירתי בתלפיות, אנחנו מבקשים להעסיק אמנים ביצירה של "פארקלטים", שמהותם תפיסה של חניה או שתיים והפיכתן למרחב יצירתי. לצורך ביצוע הפרוייקט אנחנו מבקשים להתקשר עם קואופרטיב המעצבים הירושלמי, המאחד תחתיו אמנים בעלי ניסיון בביצוע עבודות אמנות במרחב הציבורי. מבוקש להתקשר איתם בסכום של עד 300,000 ש"ח, לביצוע 5 פארקלטים, כולל כל העלויות.

בנוסף, מבוקש לאשר התקשרות עם הקואופרטיב בסכום של עד 1,800 ש"ח לחודש, עבור התחזוקה של כל המיצבים.

החלטה

להתקשר עם קואופרטיב העיצוב הירושלמי ליצירת 5 מיצבים אמנותיים "פארקלטים" בסך כולל של 300,000 ש"ח, , וכן 1,800 ש"ח לחודש עבור תחזוקה שנתית של היצירות.

12. פרויקט תיירות במע"ר צפון – ביצוע שלב ב'**דברי הסבר**

החברה מקדמת את פיתוחו של המוצר התיירותי במע"ר צפון. לצורך כך התקשרה החברה עם מנהל קהילתי גאולה בוכרים לפיתוח, ביצוע וניהול שלב א' של הפרויקט.

עם סיום שלב א', מבוקש להתקשר עם מנהל קהילתי גאולה בוכרים בסך של 350,000 ש"ח לביצוע שלב ב', כמו גם תפעול ותחזוקת תשתיות הפרויקט לאחר הקמתו.

המנהל הקהילתי הינו הגורם המוסמך, מבחינת השטח הגיאוגרפי, להפקת פעילויות מסוג זה.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 12(א)**

נספח תקציבי – **נספח 12(ב)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 12(ג)**

תקנת פטור : 5

דין**מר לויט**

עדן עובדת עם מינהל קהילתי גאולה בוכרים, לפיתוח עסקי של המרחב הציבורי. כחלק מזה אנחנו גם עובדים על המוצר התיירותי. במסגרת שלב א' של הפרוייקט הגדרנו ועשינו מחקר שוק על התחום הייחודי למרחב זה, בתפיסה התיירותית ומשיכה תיירותית למע"ר צפון.

התקשרנו עם המינהל הקהילתי לבניית תוכנית, וכעת אנחנו מבקשים לעבור לשלב ב', של הקמת המוצר התיירותי עצמו. מבוקש להמשיך לעבוד עם המינהל הקהילתי, מאחר והוא האחראי על השטח הגיאוגרפי מבחינת הקשר עם האוכלוסיה ושיתוף הציבור.

מר אלון

כיצד נקבע התקציב?

מר ברדור

אנחנו בונים את המוצר יחד עם המינהל הקהילתי. התקציב הינו מפורט ביותר, מעבר למה שצורך לסדר היום.

מר לויט

המינהל הקהילתי מתחייב להעסיק כח אדם לצורך הפרוייקט.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

החלטה

להתקשר עם מנהל קהילתי גאולה בוכרים בסך של 350,000 ש"ח לביצוע שלב ב', כולל תפעול ותחזוקת תשתיות הפרויקט לאחר הקמתו.

13. בוטל.**14. פנייה תחרותית מס' 7/17 לקבלת הצעות להפקת סרטון הדמיה, שיווק והסברה לפרויקט הכניסה לעיר – בחירת זוכה****דברי הסבר**

לצורך הפקת סרטון הדמיה, שיווק והסברה לפרויקט הכניסה לעיר, פנתה החברה לקבלת הצעות מעשרה ספקים. בוועדת מכרזים 8/17 אושר הדירוג האיכותי של ההצעות והוחלט לעבור לשלב ההצעות הכספיות.

על פי הדירוג המשוקלל, ההצעה בעלת הניקוד הגבוה ביותר הייתה של חברת קנר הפקות. יחד עם זאת, לאור העובדה כי הצעת המחיר הייתה נמוכה משמעותית מהאומדן ומההצעות האחרות, הוחלט בוועדת מכרזים 9/17 לזמן את החברה לבירור על מנת לבחון את הבנתה את תכולת העבודה.

במסגרת הבירור הסתבר, כי ההצעה שהוגשה על ידי קנר הפקות לא כללה את כל המטלות המבוקשות. לפיכך, מבוקש לפסול את הצעתה של קנר הפקות. בנוסף, לאור האמור, ערך מנהל הפרויקט בירור עם שני המציעים הבאים על מנת לוודא כי הצעתם כללה את כל המטלות המבוקשות, ואכן הבהרות אלו התקבלו.

מבוקש להתקשר עם חברת ZED FILMS אשר זכתה לניקוד המשוקלל הגבוה ביותר, לאחר חברת קנר הפקות, למתן השירותים בהתאם להצעתה הכספית.

מכתבה של סמנכ"לית החברה - נספח 14(א)

פרוטוקול הליך הבירור – נספח 14(ב)

דיון**מר שפיזר**

החברה יצאה בהליך לקבלת הצעות מתוך מאגר מפיקי סרטונים והדמיות. קיבלנו הצעות מכל הגורמים במאגר. במסגרת הניקוד המשוקלל של איכות ומחיר, הצעתה של חברת קנר הפקות הייתה ההצעה בעלת הניקוד הגבוה ביותר. יחד עם זאת, לאור המחיר הנמוך בצורה משמעותית, החלטנו להזמין אותם לבירור כדי לוודא שהם הבינו את תכולת העבודה. במסגרת הפגישה הם אכן הודו שיש חלק שלם בתכולת העבודה שהם לא תמחרו. בדקנו גם את שני המציעים הבאים בתור על מנת לוודא שההצעות שלהם כללו את כל תכולת העבודה.

לאור זאת, מבוקש לפסול את ההצעה של קנר שאיננה מתייחסת לכל תכולת העבודה, ולהתקשר עם חברת ZED, שהצעתם היא הבאה בתור, ולזאת לאחר שווידאנו כי ההצעה כוללת את כל תכולת העבודה.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 11/17 מיום 3.5.2017

החלטה

לפסול את הצעתה של קנר הפקות, ולבחור בהצעתה של ZED FILMS כהצעה הזוכה.

15. כיכר הירח – יעוץ חשמל**זברי הסבר**

החברה מקדמת את פיתוח המרחב הציבורי היצירתי בכיכר הירח. לצורך כך, יש להתקשר עם יועץ חשמל.

לאחר בחינת מספר יועצים במאגר, המלצתו של מנהל תחום פיתוח עסקי בחברה, הינה להתקשר עם משרד איתן בסיס, לאור ניסיונו בפרויקטים מעין אלה, כמו גם היכרותו את הגורמים הרלוונטיים.

מבוקש להתקשר עם משרד איתן בסיס, בסך סופי של 12,355 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

טופס התקשרות עם בעל מקצוע בענף התכנון - **נספח 15(א)**

אישור יועצת התעריפים לחברה – **נספח 15(ב)**

מכתבו של המשרד – **נספח 15(ג)**

תקנת פטור : 5א

דיון**מר שחר**

עדן מבצעת מיצג בככר הירח, הכוללת אלמנטים חווייתיים בככר – עננים, מזרקת בועות סבון וקולנוע. המרכיבים נדרשים להזנת חשמל מהמבנה הסמוך. מבוקש להתקשר עם איתן בסיס לצורך יעוץ החשמל.

עו"ד בן שאול

לא מדובר בסכום גבוה?

מר שחר

לא. מדובר בתכנון ארון חשמל, ביצוע מתחת לריצוף וגם פיקוח על הביצוע.

החלטה

להתקשר עם משרד איתן בסיס, בסך סופי של 12,355 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

16. כנס ישראל לחניה – הפקה**דברי הסבר**

במהלך חודש מאי 2017, עתיד להתקיים בעיר כנס ישראל לחניה. הואיל ועדן הינה גורם מרכזי בקידום מערך החניה בעיר, מבוקש להתקשר עם חברת "מסר אחד" בסך של 15,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין עבור הפקת הכנס, השתתפות בפאנלים המקצועיים וחלוקת חומר מקצועי למשתתפי הכנס.

חברת "מסר אחד" הינה הגורם הבלעדי בארץ אשר מרכז, מפיק ויוזם את כנס ישראל לחניה כמו גם את השיח הציבורי והמקצועי בתחום זה, ולפיכך מהווה ספק יחיד למתן השירותים המבוקשים.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של החברה, בהתאם לתקנות.

מכתבו של מנהל תחום פיתוח עסקי בחברה – **נספח 16(א)**

מכתבו של העורך הראשי בעיתון חניה – **נספח 16(ב)**

סופס התקשרות עם ספק יחיד – **נספח 16(ג)**

תקנת פטור: 3(29)

דיון**מר שחר**

כנס ישראל לחניה מתקיים בשבוע הבא בירושלים, וחברת עדן מתכוונת להפוך להיות שחקן מרכזי בתחום החניה בירושלים. בכוונתנו להשתתף בכנס, השתתפות בפאנלים, הצגת פעילות עדן ועוד. מבוקש להתקשר עם המפיקה של האירוע, בסך 15,000 ש"ח. מדובר בספק יחיד, מאחר והם הגוף המפיק את האירוע.

החלטה

להתקשר עם חברת מסר אחד עבור הפקת הכנס, בסך 15,000 ש"ח בתוספת מע"מ. ההתקשרות כפופה לפרסום התקשרות עם ספק יחיד בהתאם לתקנות.

17. הוועידה הלאומית להתחדשות עירונית – הפקה**דברי הסבר**

במהלך חודש מאי 2017, עתידה להתקיים בעיר הוועידה הלאומית להתחדשות עירונית. הואיל והוועידה מהווה במה איכותית להצגת התכנית הרלוונטים לפרויקט הכניסה לעיר, מבוקש להתקשר עם חברת מרכז הבניה הישראלית בסך של 50,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין עבור הפקת הכנס, כמפורט במכתבה המצ"ב של סמנכ"ל הפקה ושיווק.

חברת מרכז הבניה הישראלית הינה הגורם הבלעדי בארץ אשר מרכז, מפיק ויוזם את הוועידה הלאומית להתחדשות עירונית, ולפיכך מהווה ספק יחיד למתן השירותים המבוקשים.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של החברה, בהתאם לתקנות.

מכתבה של סמנכ"לית עדין – **נספח 17(א)**

מכתבה של סמנכ"ל הפקה ושיווק במרכז הבניה הישראלית – **נספח 17(ב)**

טופס התקשרות עם ספק יחיד – **נספח 17(ג)**

תקנת פטור: (29)3

דיון**מר שפינזר**

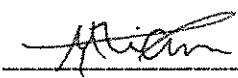
במסגרת הוועידה להתחדשות עירונית שאמורה להתקיים בשבוע הבא, אמורות להשתתף חברות משמעותיות בארץ וכן רשויות מקומיות רבות. מבוקש להתקשר לקבלת שירותים שנקבל בכנס, כולל הצגה של פרויקט הכניסה לעיר והצגת מתחם תלפיות.


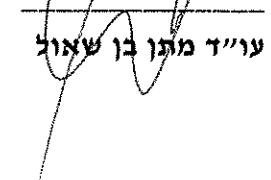
מרכז הבניה הישראלית הוא ספק יחיד, מאחר והוא זה שמארגן את הוועידה.

החלטה

להתקשר עם מרכז הבניה הישראלית להפקת הכנס, בסך 50,000 ש"ח בתוספת מע"מ. ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של החברה, בהתאם לתקנות.


ליאור ברדור


רו"ח מרים ולנסי טובלי


אלון שפינזר

עו"ד מתן בן שאול