

פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים 5/24

שהתקיימה בירושלים ביום ראשון, ב' באדר א' תשפ"ד 11.2.2024

נוכחים: עידו הרשקוביץ, ליאור בר דור, ליאת שמחיוף, עו"ד שגיא תירוש

משתתפים: אפרת כץ, רביד הוכפלד, גיא שקד, יאיר אלון

על סדר היום:

1. הכניסה לעיר מרחב ציבורי – יועץ לו"ז;

2. תלפיות פלייסמקינג – ניהול פרויקט;

3. הסדנא מערב – יועץ תאורה.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 5/24 מיום 11.2.2024

1. הכניסה לעיר מרחב ציבורי – יועץ לו"ז

דברי הסבר –

רביד הוכפלד:

מבוקש אישור להגדלת ההתקשרות עם טל לבנון, יועצת לו"ז לפרויקט הכניסה לעיר מרחב ציבורי. ההגדלה היא בהיקף של 28,000 ₪

דיון –

יועמ"ש:

כמה הגדלות היו?

רביד הוכפלד:

היו מספר הגדלות, ההגדלה האחרונה בוועדה 34/17 באישור הוועדה עם אופציה לשנתיים נוספות באישור מנכ"ל. כעת מבקשים הגדלה חוזרת אך אחרונה, על בסיס ההתקשרות הראשונה, לשנת 2024.

יועמ"ש:

ההתקשרות מוארכת מאז 2018 וזו השנה האחרונה שניתן לעשות זאת.

תקנה: (4)3

צורפו מסמכים לעיון חברי הוועדה:

מכתב פנייה לוועדה מתאריך 8.2.24 – עמ' 2

טופס בקשה ופרוטוקולים מוועדות קודמות – עמ' 4-14

החלטה:

הוועדה מאשרת את הגדלת ההתקשרות עם חברת "HCP" (טל לבנון), ליועץ לו"ז לפרויקט הכניסה לעיר, על פי המלצת מנהל הפרויקט, בהתאם לתעריף ההתקשרות הראשונה ובכפוף לאישור תקציבי.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 5/24 מיום 11.2.2024

2. תלפיות פלייסמקינג – ניהול פרויקט

דברי הסבר –

גיא שקד:

מבקשים את אישור הוועדה להגדיל את ההתקשרות עם משרד "בוטניק" לצורך תוספת 50 שעות עבודה לסגירת הפרויקט, בסכום של 17,450 ₪ בתוספת מע"מ. זוהי הגדלה סופית ואחרונה לסיום חשבון עבור ניהול ופיקוח תאורה לצירי קיר.

דיון –

יועמ"ש:

לפי מה נקבע המחיר?

גיא שקד:

התמחור הוא לפי שעות עבודה.

תקנה: 3(4)

צורפו מסמכים לעיון חברי הוועדה:

מכתב פנייה לוועדה מתאריך 6.2.24 – עמ' 15

טופס בקשה ופרוטוקולים מוועדות קודמות – עמ' 15-22

החלטה:

הוועדה מאשרת את הגדלת ההתקשרות עם משרד "בוטניק-אדריכלות נוף וגנים" בהיקף כספי כולל וסופי של 17,450 ₪ בתוספת מע"מ, בכפוף לאישור תקציבי.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 5/24 מיום 11.2.2024

3. הסדנא מערב – יועץ תאורה

דברי הסבר –

גיא שקד:

מבקשים את אישור הוועדה להתקשר עם עמיר ברנר לעיצוב תאורה ברחוב הסדנא מערב. עד כה הספק ביצע את עיצוב התאורה לרחוב האומן וכעת מדובר בעיצוב המשך גם לרח' הסדנא מערב, בסכום של 45,000 ₪ **בתוספת מע"מ**

יועמיש:

על פי מה נקבע השכר?

גיא שקד:

על פי ניתוח שכר שמובא בהצעת המחיר שהגיש עמיר ברנר לרחוב האומן, ובהתאמות הנדרשות לגודל ולהיקף העבודה ברחוב הסדנא מערב לעומת רחוב האומן.

תקנה : 5א

צורפו מסמכים לעיון חברי הוועדה:

מכתב פנייה לחברי הוועדה מתאריך 17.12.2023 – עמ' 23


מסמכי התקשרות וכתב כמויות - עמ' 24-27

החלטה:

הוועדה מאשרת את ההתקשרות עם עמיר ברנר – עיצוב תאורה בהיקף כספי כולל של 45,000 ₪ בתוספת מע"מ לצורך ביצוע עבודות ברחוב הסדנא מערב. בכפוף לאישור תקציבי.


עו"ד שגיא תיכנש


רו"ח לילית שמחיוף


עידו הרשקוביץ